

Obrona praw mniejszości religijnych. Przypadek Open Doors Polska

Komunikacja międzykulturowa jest obszarem w obrębie którego istnieje wiele możliwości do podejmowania kwestii współczesnych form dialogu z Innym, tym który stoi w opozycji do *nas, swoich*. Aby być uczestnikiem dialogu międzykulturowego jako uczestnicy takiej komunikacji jesteśmy zobligowani do poszerzania wiedzy na temat różnic kulturowych stanowiących kluczowy element kompetencji międzykulturowej, która warunkuje efektywny wymiar tego rodzaju relacji dialogicznej. Ojcem komunikacji międzykulturowej jest Edward T. Hall, który stwierdził, że *Kultura jest komunikowaniem się, a komunikowanie się jest kulturą*. W języku tkwi obraz danej kultury i to poprzez język możemy lepiej poznać mentalność i kulturowe wyobrażenia przedstawicieli odmiennej kultury. Temat mojej rozprawy jest związany ze zjawiskami komunikacji międzykulturowej, szczególną uwagę poświęcam bowiem komunikacji na rzecz grup mniejszościowych. Wyobrażenia społeczne na temat grup mniejszościowych zawsze zderzają się z kategorią stereotypu, uprzedzeń oraz mitów funkcjonujących w ogólnodostępnym dyskursie odnoszonym do danej grupy i jednocześnie używanym przez przedstawicieli struktury dominującej. Niniejsza praca jest próbą analizy dyskursu towarzyszącego komunikacji na temat zjawisk dyskryminacji mniejszości chrześcijańskich w różnych częściach świata przy użyciu wybranego studium przypadku, którym stała się działalność organizacji pozarządowej Open Doors Polska. Za podstawę analizy dyskursu oraz główne źródło danych na temat sytuacji chrześcijan w skali globalnej i lokalnej na potrzeby tej pracy wykorzystano informacje udostępniane w sieci. Ze względu na niezwykle rozległy terytorialnie charakter zjawiska, analiza została zawężona do pozycji mniejszości chrześcijańskiej Pakistanu. Metodologicznie przyjmuję perspektywę oglądu kulturoznawczego, która pozwoli na wieloaspektowe zrozumienie przenikających się ze sobą zjawisk. Z jednej strony stworzony zostanie opis i interpretacji formacji dyskursywnej, z drugiej natomiast będzie to kompleksowe badanie głębi dyskursu, czyli jego ukrytej semantyki. Natura dyskursu w większości sprzyja wielu uproszczeniom i wymaga świadomej recepcji, za którą odpowiadają badania humanistyczne.

Religious minorities rights defense. Open Doors Poland case study

Intercultural communication is an area of many possibility existence that allows consideration of contemporary dialog with Other, who is opposite to *us*. To be a participant of

intercultural dialogue we are obliged to develop knowledge of cultural differences, that is a crucial feature of intercultural competence, that drives to effective dimension in dialogue relationship matter. Father of intercultural communication is Edward T. Hall, who claimed that Culture is a communication and communication is a culture. In the language there is placed culture landscape and through the language we can better understand mentality and cultural beliefs of its representants. Object of my dissertation is referred to intercultural communication phenomena, particularly I focus on communication devoted to minorities groups. Social perceptions towards minorities always encounter categories of stereotypes and myths that exist in general discourse that is referred to particular group and at the same time used by majority representants. This work is an attempt to analyze the discourse accompanying communication on the phenomenon of discrimination against Christian minorities in different parts of the world, with use of selected case study, that is example of non governmental organization Open Doors functionality. A base for discourse analyze and main source of data about Christian minorities position in global and local scale for this workshop purposes I used content shared in virtual space.

Because of extremely wide territory specific for the phenomenon, analyze was forced to be focus on Pakistani Christian minority. Methodologically I am oriented to cultural studies perspective, which will allow to undertake multi-aspect understanding of many mixed phenomena. On the one side created is the description and interpretation of particular discourse, on the other this is complex type of research to reveal covered spaces of discourse semantics. The nature of discourse in most cases produces many simplifications and requires conscious reception, for which humanistic research is appropriate one to apply.